

**« Ce n'est pas la mère à boire »,
Lycée Joliot Curie,
Terminale option théâtre obligatoire encadrée par
Marie Verdier (professeur) et Agnès Trédé
(intervenante théâtre).**

Durée : 1h10

Les élèves de l'option obligatoire théâtre ont un programme imposé : Britannicus de Racine, Illusions comiques d'Olivier Py et Woyzeck de Büchner.

Nous avons tissé un fil entre ces trois pièces, en nous attachant à la figure de la mère. Celles dépeintes par Racine et Py ont en commun, malgré la différence de genre, la tragédie pour la première et le burlesque pour la seconde, d'être envahissantes et toutes-puissantes. La troisième figure, celle de Marie, au prénom biblique, est à l'image de la pièce : une mère dont le tout jeune enfant qui n'a pas encore de mots, est le déversoir d'une tendresse profonde mais aussi de toutes les angoisses qui l'agitent et qui sont le reflet de la violence de ce monde.

Avec : Alienor Chesne, Yesmina El-Hachani, Virgil Estrade, Laurice Maïga, Fatema Soufi

Merci à notre théâtre partenaire le CDN Nanterre-Amandiers, ainsi qu'à la DAAC du rectorat de Versailles, à la DRAC et à Mme Barbara Martin, proviseur du Lycée Joliot-Curie, pour leur confiance et leur soutien.